

Nacht und Träume

ALOIS BRÖDER (geb. 1961)	Nachträume
JOACHIM F. W. SCHNEIDER (geb. 1970)	Nacht und Träume (Lied nach Franz Schubert)
FERNANDO SOR (geb. 1778 – 1839)	Mouvement de prière religieuse (Gebet)
FERNANDO SOR	Fantasia elegiaque op. 59
STEPHAN MARC SCHNEIDER (geb. 1970)	Nocturnal
HEITOR VILLA-LOBOS (1887 – 1959)	Stücke für Gitarre-Solo
STEFAN BLUM (geb. 1963)	Shikantaza (für Gitarre, Klangschalen, Holzblock und Tamtam)

Heil'ge Nacht, du sinkest nieder;
Nieder wallen auch die Träume
Wie dein Mondlicht durch die Räume,
Durch der Menschen stille Brust.
Die belauschen sie mit Lust;
Rufen, wenn der Tag erwacht:
Kehre wieder, heil'ge Nacht!
Holde Träume, kehret wieder!

(Matthäus von Collin 1779-1824)

Stefan Barcsay

Geboren in Würzburg.
Studierte Gitarre an der Hochschule der Künste in Berlin bei Peter Schimanski.
Lehrtätigkeit an verschiedenen Musikschulen und in der Lehrerausbildung an der Universität Augsburg. Er ist Lehrer an der Berufsfachschule für Musik in Krumbach/Schwaben. Er arbeitet mit Schülern verschiedener Musikschulen in Probenphasen und ist dort an verschiedenen Projekten beteiligt.
Neben seiner pädagogischen Tätigkeit widmet sich S. Barcsay einem regen Konzertleben. Solistisch als auch in kammermusikalischer Besetzung konzertiert er im In- und Ausland (Island, Albanien, Ungarn, Tschechische Republik, Schweiz, Österreich).
Erfolgreich organisierte Stefan Barcsay ein jährliches Gitarrenfestival »Krumbacher Gitarrentage« mit Konzerten namhafter Künstler sowie mit Seminaren und Workshops. In Zusammenarbeit mit dem Bayerischen Musikfonds sowie dem Deutschen Musikrat leitete er ein »musikalisches Hilfsprojekt« in Albanien.
2010: Solo CD „Silent Mountain
2011: Solo-CD „Nocturnes“
2014: Solo-CD "Children's Corner"
Zusammenarbeit mit Komponisten zeitgenössischer Musik. Edition von Werken zeitgenössischer Komponisten bei Schott und Polymnia-Press.